

# ESKALATION

FÄRSCHTBÄNKLER

M & T: FÄRSCHTBÄNKLER, CHRISTOPH KÜTZER  
ARR. FÄRSCHTBÄNKLER

**A** ♩ = 150 sehr schnell

**B**

1 C *mf* *p*

1 Eb *mf* *p*

1 Bb *mf* *p*

11 C *mf* *p* SIMILE

11 Eb *mf* *p* SIMILE

11 Bb *mf* *p* SIMILE

111 C *mf* *p* SIMILE

111 Bb *mf* *p* SIMILE

111 Bb (OKTAVIERT FÜR TENORHORN) *mf* *p* SIMILE

111 Eb *mf* *p* SIMILE

111 F *mf* *p*

111 C *mf* *mf*

111 Eb (OKTAVIERT FÜR BARISAX) *mf* *mf*

111 Bb (OKTAVIERT FÜR TENORHORN) *mf* *mf*

111 F *mf* *mf*

V C *mf* *p* SIMILE

V Bb *mf* *p* SIMILE

V Eb *mf* *p* SIMILE

DRUMS *mf* *p*

LEAD SHEET

Gm Bb F Eb Gm Bb

E - RIN NERST DU DICH NOCH AN VER-GANGE NES JAHR WEISST DU

C

I C *mf*  
 I Eb *mf*  
 I Bb *mf*  
 II C *mf*  
 II Eb *mf*  
 II Bb *mf*  
 III C *p*  
 III Bb *p*  
 III Bb *p*  
 III Eb *p*  
 III F *p*  
 IV C *p*  
 IV Eb *p*  
 IV Bb *p*  
 IV F *p*  
 V C *p*  
 V Bb *p*  
 V Eb *p*  
 Dr. *p*  
 L. SHEET

F Eb Gm Bb F Eb Gm  
 AUCH NOCH WIE WUN DER WUN DER SCHÖN ES WÄR WIE HABEN GE - SUN GEN UND GE TANZT A BER AUF EIN MAL IST AL - LES VER BO - TEN UND DU STEHST AL LEI NE DA KEI NE PAR - TY \_

I C  
 I Eb  
 I Bb  
 II C  
 II Eb  
 II Bb  
 III C  
 III Bb  
 III Bb  
 III Eb  
 III F  
 IV C  
 IV Eb  
 IV Bb  
 IV F  
 V C  
 V Bb  
 V Eb  
 Dr.  
 L. SHEET

Bb F Eb Gm Bb F Eb  
 A BER HALB SO TRA - GISCH BALD KOMMT DIE ZEIT BALD \_\_\_ IST ES SO WEIT KEI NE PAR - TY A BER HALB SO TRA - GISCH BALD KOMMT DIE ZEIT BALD \_\_\_ IST ES SO WEIT ES

